

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 12 имени Маршала Жукова
муниципального образования город-курорт Геленджик**

**Утверждено
решением педагогического совета
Протокол № 3 от «20» января 2020 года
Председатель педсовета
Е.Л. Турецкая**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СКЕТЧИНГ. БАЗОВЫЙ КУРС ЦИФРОВОГО РИСУНКА»**

для учащихся 5– 11-х классов

Педагог дополнительного образования: *Марчук Денис Иванович*

Пояснительная записка

Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Скетчинг. Базовый курс цифрового рисунка» технической направленности.

Уровень освоения – стартовый.

Объем программы: 102 часа, 6 часов в неделю.

Срок освоения: 4 месяца (17 недель).

Адресат программы: обучающиеся 12-18 лет.

Скетчинг - это техника рисования быстрых рисунков. Происхождение слова "скетчинг" объясняется от английского слова "sketch" – этюд, зарисовки, набросок, «рисовать эскизы», «делать наброски». Техника скетчинга основана на том, что рисунок выполняется в довольно быстром темпе, что позволяет художнику за небольшой промежуток времени быстро визуализировать различные объекты и идеи. Техника скетчинга давно используется как основной инструмент для дизайнеров и тех, кому нужно быстро донести свои мысли и идеи другим с помощью рисунка. В настоящее время направление скетчинга выросло, и его уже относят к одному из самостоятельных художественных направлений в современном искусстве. Принципы работы скетчинга - это передача первых впечатлений за короткий интервал времени. Материалы, используемые для скетчей - это маркеры то, что так любят дети.

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что программа дает возможность познакомиться с различными нетрадиционными техниками изобразительного искусства, применить их на практике, детям не умеющим рисовать. Вследствие, активизируется творческий потенциал, развивается креативность, конструктивное мышление, повышается уровень художественной подготовки и расширяется творческий диапазон. Использование современных средств самовыражения (планшет, ноутбук) только добавляет внутренней мотивации к обучению учащемуся, подстегивает к поиску новых решений и выразительных средств.

Цель программы:

Научить детей выражать графически свои мысли в свободной форме и с применением современных технологий. Формирование устойчивого интереса к творчеству и потребности к саморазвитию и самостоятельному использованию полученных знаний, умений и навыков.

Задачи обучения:

- познакомить учащихся с рисованием в технике скетч;
- разъяснить основы композиции в рисунке;
- обучить самостоятельности через выполнение авторских работ;
- научить использованию современных мультимедийных инструментов в выражении творческой мысли.

Задачи развития:

- формировать у детей творческие способности;
- развивать познавательный интерес.

Задачи воспитания:

- формировать навыки культуры труда, аккуратность;
- выработать навыки качественно и творчески выполнять работу;
- сформировать у детей художественно-эстетический вкус;
- формировать чувство ответственности за результат своего труда.

В результате освоения программы «Скетчинг. Основы цифрового рисунка» обучающиеся должны:

Иметь представление:

О базовых формах представителей животного и растительного мира, о разных техниках рисования. Об упрощении в рисунке в разные периоды истории.

Знать:

Последовательность ведения работы; законы компоновки листа, а также передачи объема и пространства; системы пространственных построений; методы измерения пропорций. Как использовать мультимедийные средства в передаче графической информации.

Уметь:

Видеть, измерять и отображать пропорции, правильно держать карандаш, строить предметы и пространство в перспективе, грамотно работать линией, использовать в работе различные графические материалы и компьютер, уметь пользоваться программой для скетчинга на компьютере.

Владеть:

Компоновкой в листе, построением, передачей объема, светотени и тона в рисовании простых предметов. Иметь навыки работы в планшете или компьютере в художественной деятельности.

Учебный-тематический план

№	Наименование разделов и тем	общее кол-во учебных часов	В том числе	
			Теория	Практика
	<i>Скетчинг. Свободное рисование. Работа с референсами и рисунками.</i>	<i>102</i>	<i>23</i>	<i>79</i>
1	Скетчинг. Инструментарий программы компьютерного рисования	3	1	2
2	Выразительные средства графики. Линия. Пятно.	3	1	2
3	Изучение текстур. Имитация поверхности объектов.	6	1	5

4	Ротоскопия. Упражнение «Городские зарисовки»	3	1	2
5	Визуальная библиотека. Упражнение «Деревья».	6	1	5
6	Упражнение «Китайский дракон» Схема рисования драконов.	3	1	2
7	Визуальная библиотека. Упражнение «Хамелион» Ротоскопия с работ художников	3	1	2
8	Визуальная библиотека. Изображение насекомых средствами графики	6	1	5
9	Скетчинг бытовых предметов. Рисуем музыкальные инструменты.	6	1	5
10	Скетчинг бытовых предметов. Обувь. Рисуем различные виды обуви.	3	1	2
11	Скетчинг бытовых предметов. Исторический костюм. Рисунки по референсам.	6	1	5
12	Скетчинг бытовых предметов. Ключи, замки, брелки, мелкие предметы	3	1	2
13	Скетчинг бытовых предметов. Рисуем натюрморт. Используем референсы с картин известных художников	6	1	5
14	Скетчинг бытовых предметов. Часы, циферблаты.	3	1	2
15	Ботанический скетчинг. Особенности рисунка растений.	6	1	5
16	Ботанический скетчинг. Способы изображения растений в ландшафтном дизайне.	6	1	5
17	Понятие о перспективе. Точка зрения. 1,2,3 точки схода. Перспектива в интерьере. Перспектива в экстерьере. Упражнение «Небоскребы»	3	1	2
18	Интерьерный скетчинг. Фронтальная перспектива в интерьере. А. Ротоскопия рисунков. Б.Рисунки по фотографиям.	6	1	5
19	Интерьерный скетчинг. Угловая перспектива в интерьере	6	1	5

20	Формообразование. Изучение форм объектов. Раскладывание окружающих предметов на простые формы	3	1	2
21	Формы в перспективе. Искажение пропорций. Выявление значимых характеристик предметов. Упражнение «Карикатура»	6	1	5
22	Черное и белое. Свет и тень. Выявление объемов предметов за счет света и тени. Упражнение «Контражур»	5	1	4
23	Итоговое занятие.	1	1	-

Материально-технические условия реализации программы:

Аппаратное и техническое обеспечение:

Компьютерный класс ИКТ

• Рабочее место обучающегося:

ноутбук: производительность процессора (по тесту PassMark— CPU BenchMark <http://www.cpubenchmark.net/>): не менее 2000 единиц; объём оперативной памяти: не менее 4 Гб; объём накопителя SSD/eMMC: не менее 128 Гб, с сенсорным монитором и стилусом (или соответствующий по характеристикам персональный компьютер с монитором, клавиатурой, колонками и графическим планшетом с рабочей площадью не менее А5 формата); мышь.

• Рабочее место наставника:

ноутбук: процессор IntelCore i5-4590/AMD FX 8350 — аналогичная или более новая модель, графический процессор NVIDIA GeForce GTX 970, AMD Radeon R9 290 — аналогичная или более новая модель, объём оперативной памяти: не менее 4 Гб, видеовыход HDMI 1.4, DisplayPort 1.2 или более новая модель, с сенсорным монитором и стилусом (или соответствующий по характеристикам персональный компьютер с монитором, клавиатурой, колонками и графическим планшетом с рабочей площадью не менее А5 формата); презентационное оборудование с возможностью подключения к компьютеру — 1 комплект; флипчарт с комплектом листов/ маркерная доска, соответствующий набор письменных принадлежностей — 1 шт.; единая сеть Wi-Fi.

Программное обеспечение:

- офисное программное обеспечение;
- программное обеспечение для компьютерного рисования (Autodesk SketchBook);
- графический редактор.

Расходные материалы:

- бумага А4 для рисования и распечатки;
- бумага А3 для рисования;
- набор простых карандашей — по количеству обучающихся;
- набор чёрных гелевых ручек — по количеству обучающихся;
- тушь черная;
- набор перьев для рисования;

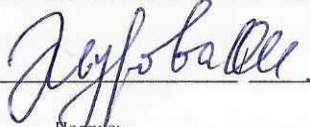
- ручки для перьев— по количеству обучающихся;
- набор фломастеров 24 цвета.


Рекомендуемый список литературы и источников

1. Эндрю Люмис — Искусное Рисование 2015.
2. Эндрю Люмис — Искусство Иллюстрации 2016
3. Питер Хан — Динамический скетчинг 2016
4. Скотт Робертсон — How to Render 2014
5. The Silver Way: Techniques, Tips, and Tutorials for Effective Character Design 2017
6. Джеймс Гарни — Imaginative Realism 2009
7. Marcos Mateu-Mestre – Framed Ink 2011
8. Marc Taro Holmes - The Urban Sketcher 2014
9. Famous Artists Course Lessons 1954
10. Кимон Николаидис - Естественный путь к рисованию 2003

Согласовано:

заместитель по УМР Журова О. И.


Подпись


Ф.И.О.

10.01.2020 года

Номер урока/занятия	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Даты проведения		Материально-техническое оснащение	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ- компетенции, межпредметные понятия
			план	факт		
	Скетчинг. Свободное рисование. Работа с референсами и рисунками.	102				
1	Скетчинг. Инструментарий программы компьютерного рисования	3	14-17.01		Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook	
2	Выразительные средства графики. Линия. Пятно.	3	14-17.01		Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook	
3	Изучение текстур. Имитация поверхности объектов.	6	21-24.01		Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	

4	Ротоскопия. Упражнение «Городские зарисовки»	3	28-31.01	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
5	Визуальная библиотека. Упражнение «Дерева».	6	4-7.02	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
6	Упражнение «Китайский дракон» Схема рисования драконов.	3	4-7.02	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
7	Визуальная библиотека. Упражнение «Хамелион» Ротоскопия с работ художников	3	11-14.02	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
8	Визуальная библиотека. Изображение насекомых средствами графики	6	18-21.02	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	

9	Скетчинг бытовых предметов. Рисуем музыкальные инструменты.	6	18-21.02	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
10	Скетчинг бытовых предметов. Обувь. Рисуем различные виды обуви.	3	25-28.02	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
11	Скетчинг бытовых предметов. Исторический костюм. Рисунки по референсам.	6	3-6.03	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
12	Скетчинг бытовых предметов. Ключи, замки, брелки, мелкие предметы	3	10-13.03	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
13	Скетчинг бытовых предметов. Рисуем натюрморт. Используем референсы с картин известных художников	6	10-13.03	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающихся, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	

14	Скетчинг бытовых предметов. Часы, циферблаты.	3	17-20.03	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающих, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
15	Ботанический скетчинг. Особенности рисунка растений.	6	24-27.03	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающих, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
16	Ботанический скетчинг. Способы изображения растений в ландшафтном дизайне.	6	31-3.04	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающих, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
17	Понятие о перспективе. Точка зрения. 1,2,3 точки схода. Перспектива в интерьере. Перспектива в экстерьере. Упражнение «Небоскребы»	3	7-10.04	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающих, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
18	Интерьерный скетчинг. Фронтальная перспектива в интерьере. А. Ротоскопия рисунков. Б.Рисунки по фотографиям.	6	7-10.04	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающих, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	

19	Интерьерный скетчинг. Угловая перспектива в интерьере	6	14-17.04	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающих, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
20	Формообразование. Изучение форм объектов. Раскладывание окружающих предметов на простые формы	3	21-24.04	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающих, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
21	Формы в перспективе. Искажение пропорций. Выявление значимых характеристик предметов. Упражнение «Карикатура»	6	28-1.05	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающих, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
22	Черное и белое. Свет и тень. Выявление объемов предметов за счет света и тени. Упражнение «Контражур»	5	5-8.05	Ноутбук ASUS TP401C с сенсорным экраном, стилусом – по количеству обучающих, интерактивная доска, ноутбук преподавателя DELL Inspiron P93G, программное обеспечение Autodesk SketchBook, референсы	
23	Итоговое занятие.	1	12-15.05		
ИТОГО:		102 часа			___ к/р, ___ л/р, ___ пр/р

Технические средства обучения

№	Технические характеристики	Количество / шт.
1	Ноутбук ASUS TP401C: процессор IntelCore i5-4590, графический процессор NVIDIA GeForce GTX 970, с сенсорным монитором и стилусом	По кол-ву обучающихся
2	Ноутбук DELL Inspiron P93G: процессор IntelCore i5-8265U, графический процессор NVIDIA GeForce GTX 970, с сенсорным монитором и стилусом	1
3	Программное обеспечение: офисное, программа компьютерного рисования Scetchbook, графический редактор Gimp	По кол-ву обучающихся